

Victor Segalen et Paul Gauguin : deux rendez-vous à Brest les 29 et 30 septembre



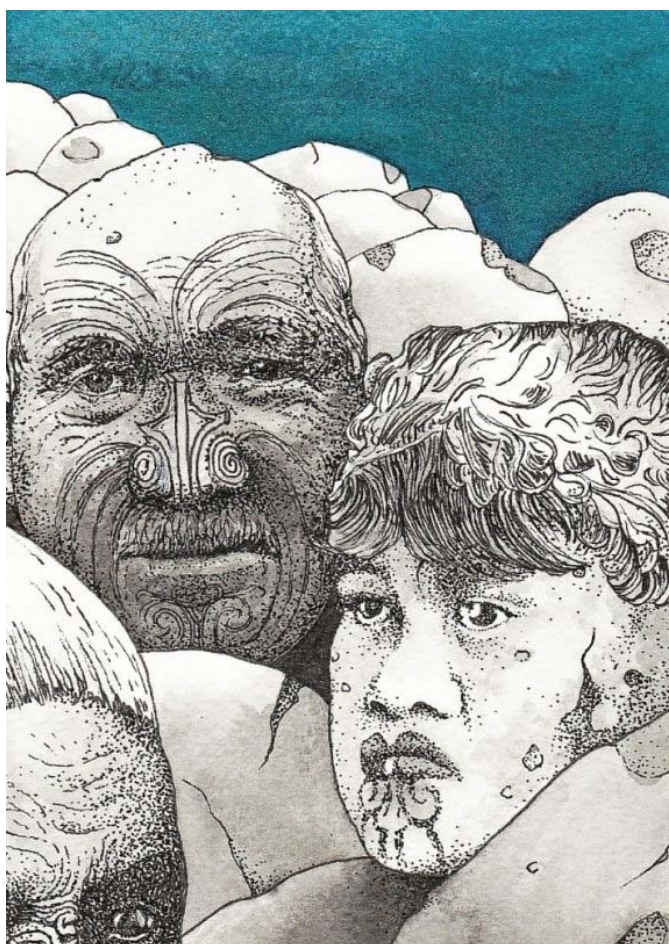
Les illustrations sont d'Adelaïde Lebrun.

La sortie du « Maître-du-Jour », un livre peu connu de Victor Segalen, donnera lieu, les 29 et 30 septembre à Brest, à une conférence à l'université de Bretagne Occidentale et à une séance de signature à la librairie Antinoë.

Figure littéraire trop peu connue et auteur souvent considéré comme étant d'un abord complexe, Victor Segalen (1878-1919) est un écrivain et un penseur de premier ordre. Né à Brest, il est devenu médecin de marine, écrivain, archéologue et ethnographe. Il séjourna à Tahiti en 1903 et 1904 et fut chargé de

rapporter les bagages de Gauguin, décédé peu de temps avant, des Marquises à Tahiti. Dans ce trésor, des toiles et les bois sculptés qui ornaient la maison du défunt.

C'est le thème du livre « Le Maître-du-Jour » qui nous plonge dans la moiteur des tropiques et les ténèbres d'une âme tourmentée.



À l'image de son héros, qui n'est autre que Paul Gauguin, « Le Maître-du-Jour » est un livre inclassable, sauvage et moderne. Segalen y invente un Gauguin légendaire, dont il conte l'aventure géographique et spirituelle, un « hors-la-loi » fuyant une Europe exsangue, venu chercher en Polynésie un paradis terrestre aux couleurs primitives.

À lire sur le sujet [Victor Segalen entre dans la Pléiade](#)

Rencontres littéraires



Les illustrations sont d'Adelaïde Lebrun.

Ce roman inachevé de Victor Segalen - qui ne figure pas dans la récente publication des œuvres complètes dans la collection de la Pléiade, paraît pour la première fois dans un volume accessible, aux [Éditions 2,3 choses](#) (*)... Il est préfacé et annoté par Colette Camelin, professeure émérite de littérature française à l'université de Poitiers et illustré par Adélaïde Lebrun. À l'occasion de cette publication, Colette Camelin donnera une conférence à l'Université de Bretagne Occidentale à Brest, le vendredi 30 septembre à 14 h 30, dans le cadre du Centre d'étude des correspondances et journaux intimes, sur « Le Maître-du-Jour de Segalen à la lumière de ses lettres ».

Le jeudi 29 septembre à compter de 18 h, la librairie Antinoë, située 30, rue Émile Zola à Brest, et l'association Victor Segalen de Brest, proposent une séance de signature. La librairie Antinoë expose pour l'occasion l'édition originale d'un ouvrage de Victor Segalen avec les photos de Lartigue : « Mission archéologique en Chine (1914 et 1917). Tome I (Atlas), Tome II (Atlas), Texte : L'art funéraire à l'époque des Han »..